



LABURATORIU
LOCHI IDENTITÀ
SPAZII È ATTIVITÀ
UMR 6240 LISA



Mercredi 12 octobre 2022

**9h30 - Présentation de la nouvelle M3C
Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses**

**14h00 - Inauguration du site Micro-Folie
« Université di Corsica »**

**Salle d'immersion virtuelle
de l'UMR LISA**

Bâtiment Edmond Simeoni

Responsable scientifique :

Christophe LUZI
Ingénieur de Recherche HDR CNRS



PROGRAMME :

9h30 : Accueil café

10h00 : Allocution d'ouverture

Dominique Federici, Président de l'Université Di Corsica

Alain Di Meglio, VPCA de l'Université Di Corsica

Eugène Gherardi, Directeur de l'UMR LISA

10h30 : Présentation de la nouvelle Médiathèque

Culturelle de la Corse et des Corses (M3C) par Christophe Luzi, responsable scientifique de la M3C

11h30 : Présentation de la plateforme EMAN par Richard Walter, UMR THALIM ENS-Sorbonne Nouvelle

12h30 : Buffet



14h : Discours d'accueil

Didier Fusillier, Président de l'Établissement du parc et de la grande Halle de la Villette

Franck Leandri, Directeur régional des affaires culturelles de Corse

Alain Di Meglio, VPCA de l'Université Di Corsica

14h30 : Inauguration du site Micro Folie « Université di Corsica » par Christophe Luzi

15h30 – 17h30 : - Présentation du musée numérique et de la galerie d'art virtuelle par Manon Neyrat - séance de réalité virtuelle avec casque immersif 3D - projection de films VR Arte



La M3C est la première plateforme de science ouverte sur la Corse qui donne libre accès aux publications et aux données de recherche en Sciences Humaines et Sociales. Directement et immédiatement accessible à tout public, elle est un outil de diffusion libre et gratuit des savoirs anciens, populaires, folkloriques et scientifiques mis au service de la communauté universitaire des enseignants, des chercheurs ainsi que des étudiants qui effectuent leur cursus à l'Université di Corsica Pasquale Paoli.

Le programme Micro-Folie est un dispositif de politique culturelle porté par le Ministère de la Culture et coordonné par l'établissement public du parc et de la Grande Halle de la Villette en lien avec 12 institutions : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, et Universcience. Chaque Micro-Folie est articulée autour de son Musée numérique. Réunissant plusieurs milliers d'œuvres de nombreuses institutions et musées, cette galerie d'art numérique est une offre culturelle inédite incitant à la curiosité. Beaux-arts, architecture, cultures scientifiques, spectacle vivant, c'est une porte ouverte sur la diversité des trésors de l'humanité.

Responsable scientifique :

Christophe LUZI,
Ingénieur de Recherche HDR CNRS

Università di Corsica Pasquale Paoli

